推金的集

推金的集是一个以收集、整理和传播民间推金技艺为主题的平台，汇聚了来自全国各地的推金爱好者、传承人与研究者。本集内容涵盖推金的历史、规则、典故、人物与赛事，力求以文字与影像记录这项古老而鲜活的民间技艺。

一、起源与早期传播

推金起源于明末清初的江南水乡，最早流行于苏州、无锡一带的茶馆与渔船之间。早期的推金多用铜钱或瓷片，规则简单，以推出对方的钱或瓷片为胜。随着茶馆文化的兴盛，推金逐渐从渔船上走入茶馆，成为茶客们消遣时光的一项雅趣。

二、规则与分类

花会神

传统推金分为花会神、单推、连推三种。花会神是最热闹的一种，参赛者轮流推出一枚铜钱，若钱落入花会神的圆圈内，则该钱归推者所有；若未入圈，则轮到对方。单推与连推则侧重于力道与角度的控制，连推要求一次推出多枚钱而不使其倒塌，难度较高。